

Efekty kształceniaKierunek studiów: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Forma kształcenia: studia pierwszego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki.

symbol kierunkowych efektów kształcenia	Efekty kształcenia Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych absolwent:	odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
/efekt kierunkowy/	/opis efektu/	/efekt obszarowy/
WIEDZA		
1. Wiedza o realizacji prac plastycznych		
K_W01	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych związanych z ich kierunkiem studiów, jak również (gdy zachodzi taka potrzeba) wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin.	A1_W10
2. Wiedza i rozumienie kontekstu sztuki plastycznej		
K_W02	Zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii poszczególnych dyscyplin sztuki oraz ma orientację w piśmiennictwie związanym z tymi zagadnieniami.	A1_W11
K_W03	Wykazuje się znajomością stylów w sztuce i związanych z nimi tradycjami twórczymi.	A1_W12
K_W04	Ma szeroką orientację w zakresie problematyki związanej z technologiami stosowanymi w sztuce.	A1_W13
K_W05	Posiada podstawowy zakres wiedzy dotyczący finansowych, marketingowych i prawnych aspektów zawodu artysty-plastyka.	A1_W14
K_W06	Jest świadomy powiązań i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami studiów.	A1_W15
3. Wiedza pedagogiczna		
K_W07	Zna w podstawowym zakresie najważniejsze koncepcje pedagogiki i psychologii i ich stronę praktyczną.	A1_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
1. Umiejętności w zakresie wypowiedzi artystycznej		
K_U01	Wykazuje się umiejętnością wnikliwej, świadomej, różnorodnej percepcji.	A1_U14
K_U02	Posiada umiejętność świadomej interpretacji różnorodnej rzeczywistości mogącej być źródłem dzieła plastycznego.	A1_U14 A1_U21
K_U03	Posiada elementarne umiejętności w obszarze kreacji artystycznej z wykorzystaniem rozpoznanej, indywidualnej wyobraźni.	A1_U14, A1_U21 A1_U17
2. Umiejętności w zakresie realizacji prac artystycznych		
K_U04	Posiada umiejętność świadomego posługiwania się narzędziami klasycznego warsztatu artystycznego w wybranych obszarach działalności plastycznej.	A1_U15 A1_U19 A1_U17
K_U05	Posiada umiejętność świadomego posługiwania się właściwą techniką i technologią cyfrową w trakcie realizacji prac artystycznych.	A1_U16 A1_U17
K_U06	Posiada umiejętności eksperymentowania w realizacji prac plastycznych.	A1_U20 A1_U17

3. Umiejętności pracy w zespole		
K_U07	Jest przygotowany do współpracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym).	A1_U18
4. Umiejętności werbalne		
K_U08	Umie wypowiadać się swobodnie i komunikatywnie (ustnie i pisemnie) na określony temat z zakresu różnych dziedzin twórczości plastycznej.	A1_U22 A1_U23
5. Umiejętności dotyczące publicznych wystąpień		
K_U09	Zna elementarne formy zachowań związanych z różnorodnymi publicznymi prezentacjami.	A1_U24
6. Umiejętności pedagogiczne		
K_U10	Ma kwalifikacje do uczenia w zakresie edukacji artystycznej.	A1_U25
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
1. Niezależność		
K_Ks01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.	A1_K01
K_Ks02	Umie podejmować samodzielnie, niezależne prace, wykazując się przy tym umiejętnością zbierania, analizowania i interpretowania informacji.	A1_K02
K_Ks03	Umie podejmować samodzielnie, niezależne prace, wykazując się przy tym zdolnością rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji, wewnętrzną motywacją i własną organizacją pracy.	A1_K02
2. Kreatywność w życiu społecznym		
K_Ks04	W różnych sytuacjach jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni (intuicji i emocjonalności).	A1_K03
K_Ks05	W różnych sytuacjach jest zdolny do efektywnego wykorzystania zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy.	A1_K03
K_Ks06	W różnych sytuacjach jest zdolny do efektywnego wykorzystania zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności.	A1_K03
3. Krytycyzm		
K_Ks07	Wykazuje umiejętność samooceny.	A1_K04
K_Ks08	Jest zdolny do konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych osób.	A1_K04
K_Ks09	Jest zdolny do podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą.	A1_K04 A1_K01
4. Komunikacja społeczna		
K_Ks10	Wykazuje się umiejętnościami efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, co w szczególności dotyczy pracy zespołowej w ramach wspólnych projektów i działań.	A1_K05
K_Ks11	Wykazuje się umiejętnościami efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, co w szczególności dotyczy negocjowania i organizowania.	A1_K05
K_Ks12	Wykazuje się umiejętnościami efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, co w szczególności dotyczy integracji z innymi osobami w różnych przedsięwzięciach kulturalnych.	A1_K05
K_Ks13	Wykazuje się umiejętnościami efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, co w szczególności dotyczy prezentowania zadań w przystępny sposób.	A1_K05
K_Ks14	Wykazuje się umiejętnościami efektywnego komunikowania się i życia w społeczeństwie, co w szczególności dotyczy zastosowania technologii informacyjnych.	A1_K05