

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W RACIBORZU

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
 Specjalność: Kreacja plastyczna z grafiką użytkową
 Obraz cyfrowy i fotograficzny
 Techniki malarskie i projektowanie witrażu
 Aranżacja wnętrz
 Arteterapia

(STUDIA NIESTACJONARNE)

PLAN NAUCZANIA Rok akademicki: 2009/2010 2010/2011 2011/2012		Rodzaj zajęć oraz suma godzin							Rozkład zajęć w rozkładzie godzinowym 3-letnie studia																					
									ROK I				ROK II				ROK III													
									Sem.1		Sem.2		Sem.3		Sem.4		Sem.5		Sem.6											
w.	E C T S	Ć w.	E C T S	w.	E C T S	Ćw.	E C T S	w.	E C T S	Ćw.	E C T S	w.	E C T S	Ćw.	E C T S	w.	E C T S	Ćw.	E C T S											
I. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH		Punkty ECTS																												
1. Historia sztuki	10	E/2,4	Zo/1,2,3,4	54	36	18		9	4			9	2			9	2	9												
2. Antroposfera	4		Zo/6	18	9	9													9	4	9									
3. Ikonosfera	3		Zo/5	18	9	9										9	3	9												
4. Upowszechnianie, animacja i promocja kultury wizualnej z metodyką.	3		Zo/4	18	9	9						9	3	9																
5. Problemy formy i wyobraźni artystycznej	4		Zo/5	18	9	9										9	4	9												
6. Filozofia z estetyką	2	E/1	Zo/1	18	9	9		9	2	9																				
Razem (I)	26	3	9	144	81	63		18	6	9		9	2			9	2	9		18	5	18		18	7	18		9	4	9
II. GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO																														
7. Pedagogika	4	E/2	Zo/1,2	36	18	18		9	2	9		9	2	9																
8. Psychologia ogólna	2	E/1	Zo/1	18	9	9		9	2	9																				
9. Psychologia rozwojowa	2	E/2	Zo/2	18	9	9						9	2	9																
10. Psychologia twórczości	2	E/3	Zo/3	18	9	9						9	2	9																
11. Dydaktyka ogólna	2	E/3	Zo/3	18	9	9						9	2	9																
12. Dydaktyka edukacji plastycznej	4	E/4	Zo/3,4	54	18	36						9	2	18		9	2	18												
13. Psychologia percepcji wizualnej i twórczości artystycznej	3		Zo/5	36	18	18										18	3	18												

