



Razem (II)	20	6	10	345	150	195			30	2	30	2	30	2	30	2	45	3	60	3	15	1	15	1	30	1	30	2			30	1			
<b>III. GRUPA TRESCI KIERUNKOWYCH</b>																																			
15. Rysunek*	7		Zo/1,2,3	135		135					3	4			3	2			3	1															
16. Malarstwo*	7		Zo/2,3,4	135		135									3	3			3	2			3	2											
17. Grafika*	7		Zo/2,3,4	135		135									3	3			3	2			3	2											
18. Rzeźba*	7		Zo/2,3,4	135		135									3	3			3	2			3	2											
19. Struktury wizualne *	8		Zo/1,2,3,4	120		120					2	4			2	2			2	1			2	1											
20. Intermedia*	5		Zo/5,6	45		45																													
21. Edytory obrazu*	1		Zo/2	30		30									2	1																			
22. Projektowanie graficzne*	6		Zo/1,2,3	60		60					2	3			1	2			1	1															
23. Fotografia *	6		Zo/1,2	90		90					3	4			3	2																			
24. Multimedia*	6		Zo/3,4	75		75													3	3			2	3											
<b>Razem (III)</b>	<b>60</b>		<b>26</b>	<b>960</b>		<b>960</b>					<b>150</b>	<b>15</b>			<b>300</b>	<b>18</b>			<b>270</b>	<b>12</b>			<b>195</b>	<b>10</b>			<b>30</b>	<b>1</b>			<b>15</b>	<b>4</b>			
<b>IV. INNE WYMAGANIA</b>																																			
25. Język obcy	5	E/4	Zo/1,2,3,4	120		120					2	2			2	1			2	1			2	1											
26. Wychowanie fizyczne	2		Zo/1,2	60		60					2	1			2	1																			
28. Technologia informacyjna	2		Zo/1	30		30					2	2																							
29. Plener*	4		Zo/2	60		60									(60)	4																			
30. Praktyki	5		Zo/4,5,6																																
<b>Razem (IV)</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>270</b>		<b>210</b>	<b>60</b>				<b>90</b>	<b>5</b>			<b>60+</b>	<b>6</b>			<b>30</b>	<b>1</b>			<b>30</b>	<b>3</b>											

<b>V PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (drugi rodzaj zajęć)</b>																																				
<b>Va KREACJA PLASTYCZNA Z GRAFIKĄ UŻYTKOWĄ</b>																																				
31. Grafika komputerowa*	4		Zo/3	45		45													3	4																
32. Interdyscyplinarne działania twórcze*	2		Zo/4	45		45																	3	2												
33. Liternictwo z typografią*	5		Zo/3	45		45													3	5																
34. Projektowanie graficzne*	2		Zo/4	30		30																	2	2												
35. Seminarium licencjackie	18	E/6-lic.	Zo/4,5,6	45			45																1	1												
36. Licencjacka pracownia artystyczna *	20	E/6-lic.	Zo/5,6	120		120																														
37. Warsztaty twórcze z metodyką**	4		Zo/4	70		70																														
<b>Razem (Va)</b>	<b>55</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>400</b>		<b>355</b>	<b>45</b>												<b>90</b>	<b>9</b>			<b>90</b>	<b>9</b>												
<b>Vb OBRAZ CYFROWY I FOTOGRAFICZNY</b>																																				
31. Animacja komputerowa*	5		Zo/3,4	60		60													2	3			2	2												



2011-03-04 11:07

**Uwagi do planu studiów:**

1. \*\*Warsztaty - 70 godz. na II roku mogą być realizowane w systemie zajęć zblokowanych po semestrze IV.
  2. Plener – 60 godz. na I roku studiów (po sem. II), zajęcia realizowane są w systemie zajęć zblokowanych.
  3. Praktyki pedagogiczne realizowane zgodnie z przewodnikiem praktyk (5 pkt ECTS)
  4. Treści z zakresu ochrony własności intelektualnej są włączone do przedmiotu Upowszechnianie, animacja i promocja kultury wizualnej z metodyką.
- \* oznakowano godziny w pracowniach artystycznych.
- # oznakowano przedmioty realizowane w systemie zajęć zblokowanych ( nie cotygodniowych) ze względu na proporcje godzin do ilości tygodni w semestrze
- 45 godzin dydaktyki przedmiotowej specjalności dodatkowej nauczycielskiej-rodzaju zajęć student realizuje w ramach przedmiotu warsztaty twórcze z metodyką.





