

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W RACIBORZU
SPECJALNOŚĆ: WYCHOWANIE PLASTYCZNE Z GRAFIKĄ UŻYTKOWĄ (STUDIA DZIENNE)

PLAN NAUCZANIA rok ak. 2004/2005 2005/2006 2006/2007	Rodzaj zajęć oraz suma godzin							Rozkład zajęć w rozkładzie godzinowym 3-letnie studia												
								ROK I				ROK II				ROK III				
	PRZEDMIOTY	Egz. po sem.	Zal. po sem. Zo-zal.z oceną Zbo-zal.bez oceny	Ra- zem godz	Wyk łady	Ćw.	Prac art.	Sem. lic.	Sem.1		Sem.2		Sem.3		Sem.4		Sem.5		Sem.6	
									w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.
I. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																				
1. Przedmiot do wyboru, np. historia kultury, etyka itp.		Zo/3	30	15	15							1	1							
2. Filozofia z elementami logiki	E/2	Zo/1,2	90	30	60			1	2	1	2									
3. Język obcy	E/4	Zo/1,2,3,4	120		120				2		2		2							
4. Informatyka i edytory obrazu		Zo/1,2	60		60				2		2									
5. Kultura fizyczna z metodyką		Zo/1,2	60		60				2		2									
6. Wiedza z zakresu kultury muzycznej		Zo/5	30	15	15											1	1			
7. Integracja sztuk z elementami metodyki		Zo/5	30	15	15											1	1			
II. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																				
1. Historia sztuki	E/2, 4	Zo/1,2,3,4	180	60	120			1	2	1	2	1	2	1	2					
2. Socjologia sztuki	E/5	Zo/5	30	15	15											1	1			
3. Problemy formy i wyobraźni artystycznej		Zo/5,6	60	30	30											1	1	1	1	
4. Historia idei i doktryn estetycznych	E/4	Zo/3,4	75	45	30						2	1	1	1						
5. Pedagogika	E/2	Zo/1,2	90	30	60			1	2	1	2									
6. Psychologia ogólna	E/1	Zo/1	30	15	15			1	1											
7. Psychologia rozwojowa	E/2	Zo/2	30	15	15					1	1									
8. Psychologia twórczości	E/3	Zo/3	30	15	15							1	1							
9. Metodyka edukacji plastycznej	E/4	Zo/3,4	90	30	60							1	2	1	2					
10. Metodyka upowszechniania kultury plastycznej		Zo/4	30	15	15								1	1						
11. Marketing sztuki		Zo/6	30	15	15													1	1	
III. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE																				
1. Seminarium licencjackie	E/6- lic.	Zbo/4,5,6	90				90							2		2			2	
2. Rysunek*		Zo/1,2,3,4,5,6	270			270			3		3		3		3		3		3	
3. Malarstwo*		Zo/3,4,5	135			135							3		3		3		3	

4. Rzeźba, kształtowanie przestrzeni*		Zo/3,4,5	135			135							3		3		3			
5. Grafika*		Zo/2,3,4,5	135			135							3		3		3			
6. Struktury wizualne*		Zo/1,2,3,4	120			120		2		2			2		2					
7. Kształtowanie otoczenia*		Zo/5,6	60			60											2		2	
8. Projektowanie graficzne*		Zo/1,2,3,4,5,6	210			210		2		2			2		2		3		3	
9. Fotografia *		Zo/1,2	90			90		3		3										
10. Działania multimedialne*		Zo/3,4	90			90							3		3					
11. Licencjacka pracownia artystyczna *	E/6-lic.	Zo/5,6	180			180											6		6	
12. Warsztaty twórcze**		Zo/4	100			100									(100)**					
RAZEM	11+lic.	Zo - 69	2710	360	735	1525	90	4	23	4	23	6	28	4	29	4	29	2	18	
			2710					174 x 15 = 2610 + 100 = 2710												
			2710																	

Uwagi do planu studiów:

1. **Warsztaty twórcze - 100 godz. Na II roku studiów (po sem.IV), zajęcia realizowane po semestrze IV w systemie zajęć zblokowanych.
2. Plener – 100 godz. na I roku studiów (po sem. II), zajęcia realizowane w systemie zajęć zblokowanych.
3. Praktyki pedagogiczne realizowane zgodnie z przewodnikiem praktyk.

* oznakowano godziny w pracowniach artystycznych.