

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W RACIBORZU
SPECJALNOŚĆ: WYCHOWANIE PLASTYCZNE Z GRAFIKĄ UŻYTKOWĄ (STUDIA DZIENNE)

PLAN NAUCZANIA rok ak. 2003/2004 2004/2005 2005/2006	Rodzaj zajęć oraz suma godzin							Rozkład zajęć w rozkładzie godzinowym 3-letnie studia												
								ROK I				ROK II				ROK III				
	PRZEDMIOTY	Egz. po sem.	Zal. po sem. Zo-zal.z oceną Zbo-zal.bez oceny	Ra- zem godz	Wyk łady	Ćw.	Prac art.	Sem. lic.	Sem.1		Sem.2		Sem.3		Sem.4		Sem.5		Sem.6	
									w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.	w.	Ćw.
I PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																				
1. Przedmiot do wyboru, np. historia kultury, etyka itp.		Zo/3	30	15	15							1	1							
2. Filozofia z elementami logiki	E/2	Zo/1,2	90	30	60			1	2	1	2									
3. Język obcy	E/4	Zo/1,2,3,4	120		120				2		2		2		2					
4. Informatyka i edytory obrazu		Zo/1,2	60		60				2		2									
5. Kultura fizyczna z metodyka		Zo/1,2	60		60				2		2									
6. Wiedza z zakresu kultury muzycznej		Zo/5	30	15	15											1	1			
7. Integracja sztuk z elementami metodyki		Zo/5	30	15	15											1	1			
II. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																				
1. Historia sztuki	E/2, 4	Zo/1,2,3,4	180	60	120			1	2	1	2	1	2	1	2					
2 Socjologia sztuki	E/5	Zo/5	30	15	15											1	1			
3. Problemy formy i wyobraźni artystycznej		Zo/5,6	60	30	30											1	1	1	1	
4.Historia idei i doktryn estetycznych	E/4	Zo/3,4	75	45	30							2	1	1	1					
5.Pedagogika	E/2	Zo/1,2	90	30	60			1	2	1	2									
6. Psychologia ogólna	E/1	Zo/1	30	15	15			1	1											
7. Psychologia rozwojowa	E/2	Zo/2	30	15	15					1	1									
8. Psychologia twórczości	E/3	Zo/3	30	15	15							1	1							
9. Metodyka edukacji plastycznej	E/4	Zo/3,4	90	30	60							1	2	1	2					
10. Metodyka upowszechniania kultury plastycznej		Zo/4	30	15	15									1	1					
11. Marketing sztuki		Zo/6	30	15	15													1	1	
III. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE																				
1. Seminarium licencjackie	E/6- lic.	Zo/4,5,6	90				90								2		2		2	

2. Rysunek*		Zo/1,2,3,4,5,6	270			270			3		3		3		3		3		3	
3. Malarstwo*		Zo/3,4,5	135			135							3		3		3			
4. Rzeźba*		Zo/3,4,5	135			135							3		3		3			
5. Grafika*		Zo/2,3,4,5	135			135							3		3		3			
6. Struktury wizualne*		Zo/1,2,3,4	120			120			2		2		2		2					
7. Kształtowanie otoczenia*		Zo/5,6	60			60											2		2	
8. Projektowanie graficzne*		Zo/1,2,3,4,5,6	210			210			2		2		2		2		3		3	
9. Fotografia *		Zo/1,2	90			90			3		3									
10. Działania multimedialne*		Zo/3,4	90			90							3		3					
11. Licencjacka pracownia artystyczna *	E/6	Zo/5,6	180			180											6		6	
12. Warsztaty twórcze**		Zo/4	100			100									(100) **					
RAZEM	11+ lic.	Zo - 69	2710	360	735	1525	90	4	23	4	23	6	28	4	29	4	29	2	18	
			2710					174 x 15 = 2610 + 100 = 2710												

Uwagi do planu studiów:

1. **Warsztaty twórcze - 100 godz. na II roku studiów (po sem.IV), zajęcia realizowane w systemie zajęć zblokowanych.
 2. Plener – 100 godz. na I roku studiów (po sem.II), zajęcia realizowane w systemie zajęć zblokowanych.
 3. Praktyki pedagogiczne realizowane zgodnie z przewodnikiem praktyk.
- * oznakowano godziny w pracowniach artystycznych