

# Plan studiów w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Raciborzu

## Kierunek historia Studia stacjonarne

Rok akademicki 2006-2007

Plan studiów I stopnia, kierunek: historia																		
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
							Rok I		Rok II				Rok III					
			R	W.	Ćw.	K.	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 5	sem. 6	sem. 5	sem. 6		
1	2	3	4	5	6	7	8	9							10	11	12	13
1	Archeologia ziem polskich	E	30	15	15	-	15	15										
2	Historia starożytna powszechna	E	90	60	30	-	30	15	30	15								
3	Wstęp do badań historycznych	Zo	60	-	60	-		30		30								
4	Nauki pomocnicze historii	Zo	90	-	90	-		30		30		30						
5	Statystyka (z elementami demografii historycznej)	Zo	30	-	30	-		30										
6	Lektorat języka obcego	E	120	-	-	120		30		30		30		30				
7	Język łaciński	E	120	-	-	120		30		30		30		30				
8	Historia filozofii	E	60	60	-	-									30		30	
9	Przedmiot do wyboru	Zo	30	30	-	-	30											
10	Nowoczesne technologie medialne i telematyczne	Zo	30	-	-	30				30								
11	Wychowanie fizyczne	Zo	60	-	60	-		30		30								
12	Archiwistyka	Zo	30	15	15	-	15	15										
13	Historia Polski średniowiecznej	E	45	30	15	-			30	15								
14	Historia średniowiecza powszechna	E	45	30	15	-			30	15								
15	Socjologia	E	60	60	-	-					30		30					

16	Historia sztuki	Zo	30	30	-	-			30										
17	Historia państw ościennych	Zo	60	30	30	-			30	30									
18	Historia nowożytna Polski	E	45	30	15	-					30	15							
19	Historia nowożytna powszechna	E	45	30	15	-					30	15							
20	Historia Śląska	E	60	30	30	-	30	30											
21	Aktualne problemy regionu	Zo	30	30	-								30						
22	Geografia historyczna z elementami geografii regionalnej	Zo	45	30	15	-					30	15							
23	Wprowadzenie do badań regionalnych	Zo	45	30	15	-					30	15							
24	Historia Polski XIX w.	E	45	30	15	-							30	15					
25	Historia powszechna XIX w.	E	45	30	15	-							30	15					
26	Kultura pogranicza z elementami kultury czeskiej i niemieckiej	Zo	45	30	15	-							30	15					
27	Historia Polski XX w. cz. 1 (1918 –1944)	E	45	30	15	-									30	15			
28	Historia powszechna XX w. cz. 1 (1918 –1944)	E	45	30	15	-									30	15			
29	Historia ustroju Polski	E	60	30	30	-	30	30											
30	Historia historiografii	Zo	30	15	15	-									15	15			
31	Metodologia historii	Zo	30	15	15	-									15	15			
32	Seminarium licencjackie	Zo	90	-	90	-							30		30			30	
33	Wykład monograficzny	Z	60	60	-	-							30		30				
34	Historia Polski XX w. cz. 2 (po 1944)	E	45	30	15	-											30	15	
35	Historia powszechna XX w. cz. 2 (po 1944)	E	45	30	15	-											30	15	
<b>RAZEM</b>				1845	870	705	270	150	285	150	255	150	150	180	135	150	90	90	60
								435		405		300		315		240		150	

## Specjalność: edukacja regionalna – studia stacjonarne

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
							Rok I				Rok II				Rok III			
			Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI					
			W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Szkolnictwo na Śląsku (od średniowiecza do 1945 r.)	E	30	15	15	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-	-	-
2	Rozwój cywilizacyjny Śląska w XVI-XVIII wieku.	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-	-	-
3	Dzieje Kościoła na Śląsku	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-	-	-
4	Przemiany cywilizacyjne na Śląsku w XIX wieku.	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-
5	Biografie wybitnych Ślązaków.	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-
6	Rozwój gospodarczy Śląska w XIX-XX wieku.	E	45	30	15	-	-	-	-	-	-	-	30	15	-	-	-	-
7	Prasa na Śląsku	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
8	Problemy narodowościowe na Śląsku	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
9	Życie polityczne Śląska w XIX i XX wieku	E	45	30	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	15	-	-
10	Historia regionalna w edukacji dzieci i młodzieży	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
<b>RAZEM</b>			<b>330</b>	<b>180</b>	<b>150</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>60</b>	<b>45</b>	<b>75</b>	<b>60</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
											<b>90</b>		<b>105</b>		<b>135</b>		<b>-</b>	

<b>Specjalność: zarządzanie dziedzictwem kulturowym regionu – studia stacjonarne</b>																		
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
							Rok I				Rok II				Rok III			
			Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI					
			W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Krajobraz kulturowy i jego ochrona	E	45	30	15	-	-	-	-	-	30	15	-	-	-	-	-	-
2	Elementy wiedzy o zabytkach	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-	-	-
3	Podstawy organizacji i zarządzanie dobrami kultury	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
4	Wybrane zagadnienia prawne z ochrony i zarządzania dobrami kultury	E	45	30	15	-	-	-	-	-	-	-	30	15	-	-	-	-
5	Teoretyczne i praktyczne problemy konserwatorstwa	Zo	45	30	15	-	-	-	-	-	-	-	30	15	-	-	-	-
6	Dziedzictwo kulturowe w procesie kształcenia dzieci i młodzieży	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-	-	-
7	Rola archiwów i bibliotek w ochronie i zarządzaniu dziedzictwem kultury	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
8	Muzeologia i muzealnictwo	E	45	30	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	15	-	-
9	Metody współpracy transgranicznej	Zo	30	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15	-	-
RAZEM			330	195	135		-	-	-	-	45	30	75	45	75	60	-	-
							-	-	-	-	75		120		135		-	

SPECJALNOŚĆ: HISTORIA NAUCZYCIELSKA Z EDUKACJĄ ARTYSTYCZNĄ W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH																		
Studia stacjonarne																		
Lp.	Studia stacjonarne Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
							Rok I				Rok II				Rok III			
			Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI					
			W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Problemy formy i wyobraźni artystycznej**	Z/o	30	15	15										15	15		
2	Warsztaty technik rysunkowo - graficznych	Z/o	105		105						45		30		30			
3	Warsztaty technik malarskich	Z/o	60		60								30		30			
4	Warsztaty technik rzeźbiarskich i kształtowania przestrzeni	Z/o	60		60										30		30	
5	Historia sztuki*	Z/o	60	60				30		30								
6	Multimedia w edukacji artystycznej	Z/o	60		60						30		30					
7	Historia idei i doktryn estetycznych**	Z/o	30	30						15		15						
6	Pedagogika**	E	60	30	30			15	15	15	15							
7	Psychologia**	E	60	30	30		15	15	15	15								
8	Dydaktyka historii	E	105	60	45				30	30	30	15						
9	Dydaktyka nauczania plastyki	Z/o	45	30	15						30	15						
10	Emisja głosu	Z/o	30		30					30								
11	Nowoczesne technologie medialne i telematyczne*	Z/o	30			30												
12	Przedmiot uzupełniający (funkcjonowanie systemu oświaty)**	Z/o	30	30					30									
<b>Razem</b>			<b>765</b>	<b>285</b>	<b>450</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>120</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>15</b>	<b>90</b>	<b>15</b>	<b>105</b>	<b>-</b>	<b>30</b>
							30		210		240		105		120		30	

\*Przedmioty kształcenia ogólnego kierunku historia \*\* Przedmioty, które mogą być realizowane razem z kierunkiem Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych.

## Studia niestacjonarne

<b>Plan studiów niestacjonarnych licencjackich kierunek: historia</b>													
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć						
							Rok I		Rok II		Rok III		
			R	W.	Ćw.	K.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1	Archeologia ziem polskich	E	18	18	-	-	18	-	-	-	-	-	-
2	Historia starożytna powszechna	E	54	44	10	-	44	10	-	-	-	-	-
3	Wstęp do badań historycznych	Zo	36	-	36	-	-	36	-	-	-	-	-
4	Nauki pomocnicze historii	Zo	54	-	54	-	-	27	-	27	-	-	-
5	Statystyka (z elementami demografii historycznej)	Zo	18	-	18	-	-	18	-	-	-	-	-
6	Lektorat języka obcego	E	72	-	-	72	-	42	-	30	-	-	-
7	Język łaciński	E	72	-	-	72	-	42	-	30	-	-	-
8	Historia filozofii	E	36	36	-	-	-	-	-	-	36	-	-
9	Przedmiot do wyboru	Z	18	18	-	-	18	-	-	-	-	-	-
10	Nowoczesne technologie medialne i telematyczne	Zo	18	-	-	18	-	18	-	-	-	-	-
11	Archiwistyka	Zo	18	18	-	-	18	-	-	-	-	-	-
12	Historia Polski średniowiecznej	E	27	22	5	-	22	5	-	-	-	-	-
13	Historia średniowiecza powszechna	E	27	22	5	-	22	5	-	-	-	-	-
14	Socjologia	E	36	36	-	-	-	-	36	-	-	-	-
15	Historia sztuki	Zo	18	18	-	-	18	-	-	-	-	-	-
16	Historia państw ościennych	Zo	36	29	7	-	29	7	-	-	-	-	-
17	Historia nowożytna Polski	E	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-	-

18	Historia nowożytna powszechna	E	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
19	Historia Śląska	E	36	29	7	-	29	7	-	-	-	-
20	Aktualne problemy regionu	Zo	18	18	-	-	-	-	18	-	-	-
21	Geografia historyczna z elementami geografii regionalnej	Zo	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
22	Wprowadzenie do badań regionalnych	Zo	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
23	Historia Polski XIX w.	E	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
24	Historia powszechna XIX w.	E	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
25	Kultura regionalna z elementami kultury czeskiej i niemieckiej	Zo	27	22	5	-	-	-	22	5	-	-
26	Historia Polski XX w. cz. 1 (1918 –1944)	E	27	22	5	-	-	-	-	-	22	5
27	Historia powszechna XX w. cz. 1 (1918 –1944)	E	27	22	5	-	-	-	-	-	22	5
28	Historia ustroju Polski	E	36	29	7	-	29	7	-	-	-	-
29	Historia historiografii	Zo	18	18	-	-	-	-	-	-	18	-
30	Metodologia historii	Zo	18	18	-	-	-	-	-	-	18	-
31	Seminarium licencjackie	Zo	54	-	54	-	-	-	-	27	-	27
32	Wykład monograficzny	Z	36	36	-	-	-	-	18	-	18	-
33	Historia Polski XX w. cz. 2 (po 1944)	E	27	22	5	-	-	-	-	-	22	5
34	Historia powszechna XX w. cz. 2 (po 1944)	E	27	22	5	-	-	-	-	-	22	5
RAZEM			1071	651	258	162	247	224	226	149	178	47
							471		375		225	

**SPECJALNOŚĆ: HISTORIA NAUCZYCIELSKA Z EDUKACJĄ ARTYSTYCZNĄ  
W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH – studia niestacjonarne**

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
							Rok I				Rok II				Rok III			
			Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI					
			W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Problemy formy i wyobraźni artystycznej**		18	9	9										9	9		
2	Warsztaty technik rysunkowo - graficznych		64		64						32		32					
3	Warsztaty technik malarskich		36		36								18			18		
4	Warsztaty technik rzeźbiarskich i kształtowania przestrzeni		36		36											18		18
5	Historia sztuki*		36	36				18		18								
6	Multimedia w edukacji artystycznej		36		36						18		18					
7	Historia idei i doktryn estetycznych**		18	18						9		9						
6	Pedagogika**	E	36	18	18				9	9	9	9						
7	Psychologia**	E	36	18	18		9	9	9	9								
8	Dydaktyka nauczania historii	E	64	32	32				16	16	16	16						
9	Dydaktyka nauczania plastyki		28	14	14						14	14						
10	Emisja głosu	Z/o	18		18					18								
11	Nowoczesne technologie medialne i telematyczne*		18			18				18								
12	Przedmiot uzupełniający (funkcjonowanie systemu oświaty)**	Z/o	18	18						18								
<b>Razem</b>			<b>462</b>	<b>163</b>	<b>281</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>52</b>	<b>88</b>	<b>66</b>	<b>89</b>	<b>9</b>	<b>68</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>-</b>	<b>18</b>
							18		140		155		77		54		18	

\*Przedmioty kształcenia ogólnego kierunku historia,\*\* Przedmioty, które mogą być realizowane razem z kierunkiem Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych.



## Specjalność: edukacja regionalna – studia niestacjonarne

Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć											
						Rok I				Rok II				Rok III			
		Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI					
		W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.				
R		W.	Ćw.	K.	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
Szkolnictwo na Śląsku (od średniowiecza do 1945 r.)	E	18	12	6	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-	-	-
Rozwój cywilizacyjny Śląska w XVI-XVIII wieku.	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-	-	-
Dzieje Kościoła na Śląsku	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-	-	-
Przemiany cywilizacyjne na Śląsku w XIX wieku.	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-
Biografie wybitnych Ślązaków.	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-
Rozwój gospodarczy Śląska w XIX-XX wieku.	E	27	20	7	-	-	-	-	-	-	-	20	7	-	-	-	-
Prasa na Śląsku	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-
Problemy narodowościowe na Śląsku	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-
Życie polityczne Śląska w XIX i XX wieku	E	27	20	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	7	-	-
Historia regionalna w edukacji dzieci i młodzieży	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-
<b>RAZEM</b>		198	136	62	-	-	-	-	-	36	18	44	19	56	25	-	-
						-	-	-	-	54	63	81	-				

<b>Specjalność: zarządzanie dziedzictwem kulturowym regionu – studia niestacjonarne</b>																			
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Liczba godzin				Rozkład godzin zajęć												
							Rok I				Rok II				Rok III				
			Semestr I		Semestr II		Semestr III		Semestr IV		Semestr V		Semestr VI						
			W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
1	Krajobraz kulturowy i jego ochrona	E	27	20	7	-	-	-	-	-	20	7	-	-	-	-	-	-	
2	Elementy wiedzy o zabytkach	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-	-	-	
3	Podstawy organizacji i zarządzanie dobrami kultury	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	
4	Wybrane zagadnienia prawne z ochrony i zarządzania dobrami kultury	E	27	20	7	-	-	-	-	-	-	-	20	7	-	-	-	-	
5	Teoretyczne i praktyczne problemy konserwatorstwa	Zo	27	20	7	-	-	-	-	-	-	-	20	7	-	-	-	-	
6	Dziedzictwo kulturowe w procesie kształcenia dzieci i młodzieży	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	-	-	
7	Rola archiwów i bibliotek w ochronie i zarządzaniu dziedzictwem kultury	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	
8	Muzeologia i muzealnictwo	E	27	20	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	7	-	-	
9	Metody współpracy transgranicznej	Zo	18	12	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	6	-	-	
RAZEM			198	140	58	-	-	-	-	-	32	13	52	20	56	25	-	-	
							-	-	-	-	45		72		81		-		